

**Disposition Hermann-Eule-Orgel von 1989**  
**Kathedrale St. Jakobus Görlitz**

Schwellwerk		Hauptwerk	
1. Stillgedeckt 16'	10. Spitzoktave 2'	18. Pommer 16'	26. Blockflöte 2'
2. Metallflöte 8'	11. Terz 1 3/5'	19. Prinzipal 8'	27. Cornett 3-5fach
3. Koppelflöte 8'	12. Sifflet 1'	20. Rohrflöte 8'	28. Mixtur 4fach
4. Salizional 8'	13. Scharff 4fach	21. Trichterorgambe 8'	29. Trompete 8'
5. Schwebung 8'	14. Fagott 16'	22. Oktave 4'	30. Tremulant
6. Prinzipal 4'	15. Trompete harmonique 8'	23. Spitzflöte 4'	31. III an II
7. Holzflöte 4'	16. Clairon 4'	24. Quinte 2 2/3'	32. I an II
8. Viola 4'	17. Tremulant	25. Oktave 2'	
9. Nasat 2 2/3'			
Rückpositiv		Pedal	
33. Holzgedackt 8'	41. Cromorne 8'	44. Prinzipalbass 16'	54. Tremulant
34. Quintadena 8'	42. ---	45. Subbass 16'	55. III an Pedal
35. Prästant 4'	43. Tremulant	46. Quintbass 10 2/3'	56. II an Pedal
36. Rohrflöte 4'		47. Oktavbass 8'	57. I an Pedal
37. Oktave 2'		48. Bassflöte 8'	58. Walze ab
38. Larigot 1 1/3'		49. Choralbass 4'	59. Sub III
39. Sesquialter 2fach		50. Dolkan 2'	60. Sub III an II
40. Zimbelt 3fach		51. Pedalmixtur 4fach	61. Sub I
		52. Posaune 16'	62. Sub I an II
		53. Trompetenbass 8'	